



# 2025 数字媒体学术会议

## 2025 Academic Conference on Digital Media

### 第三轮征稿通知

#### 一、主承办单位

**主办单位：**中国印刷科学技术研究院  
杭州电子科技大学  
科印传媒·《印刷技术》杂志社  
.....

**承办单位：**《印刷与数字媒体技术研究》编辑部  
杭州电子科技大学人文艺术与数字媒体学院  
.....

#### 二、时间地点

**时间：**2025年7月

**地点：**杭州

#### 三、征稿范围

- 媒体颜色与图像技术

颜色获取与再现、颜色评价与分析、计算机图形图像技术、机器视觉技术

- 数字信息获取与安全

文本及图像语义提取、图像内容理解与感知、自然语言处理、人工智能生成内容（AIGC）、信号与信息处理、多媒体数据库技术、信息管理与安全、数字版权保护与管理、音视频处理技术

- 媒体交互技术

虚拟现实技术、增强现实技术、人脸识别、人体姿态识别、模式识别技术

- 媒体呈现技术

数字与网络出版、移动APP设计与开发、视频拍摄与制作、数字媒体编辑技术、三维打印技术

- 数字设计和创意

数字媒体设计、场景设计与表现、游戏设计、用户界面设计

- 大数据与云计算

数据获取、大数据处理、数据挖掘与分析、大数据加密、机器学习、大模型、云计算、数据可视化

## 四、论文评审发表及奖项设置

### 1. 论文评审

- 1) 论文审稿流程分为摘要审核、论文一审、论文二审及终审。
- 2) 本届会议采用先投稿、先送专家评审的方式进行，按收到稿件的时间先后顺序，对论文进行评审，决定是否录用和推荐出版。

### 2. 论文发表渠道

通过会议学术委员会评审通过的论文，拟推荐至以下出版平台发表：

- 1) 《Journal of Imaging Science and Technology》（JIST）SCI检索期刊；
- 2) 《印刷与数字媒体技术研究》（北大中文核心期刊）正刊；
- 3) 2025数字媒体学术会议论文集——《印刷与数字媒体技术研究》（北大中文核心期刊）增刊。

### 3. 论文奖项

通过三审的论文都将参与“优秀学术论文奖”的评选。会议期间将举办“优秀论文颁奖仪式”，向作者颁发荣誉证书。

## 五、论文投稿要求

1. 论文应反映与会议内容相关的创新理论与应用研究成果，且未在国内及国外公开刊物及其他会议上发表，严禁抄袭，提交前请自行查重。

2. 论文需符合学术出版规范，论文摘要包含研究目的、研究方法、研究结果以及重要结论等内容。

3. 论文语种

- 1) 选择JIST发表，必须为全英文写作，包括文字与图片；
- 2) 选择《印刷与数字媒体技术研究》发表，全中文写作或英文写作。

4. 投稿内容

投稿文件应包括以下三个文件。

- 1) 文件一：论文题目、作者、单位、摘要（300-500字）、关键词、主要作者简介（最高学历、职务、职称、主要研究方向），以上内容均要求中英文对照。

- 2) 文件二：论文全文，包括题目、摘要、关键词、正文（包括但不限于引言、研究思路与研究方法、实验部分、结果与讨论、结论）、参考文献。

3) 文件三：文中图片的源文件（分辨率300dpi），JPG、TIFF格式或AI格式。

## 5. 投稿方式

1) 投稿只接受Word 2010格式电子稿，文件请以“第一作者姓名+目标投稿期刊”命名。

2) 请将投稿文件发送到xshy@keyin.cn，邮件主题请注明“数媒会议投稿”。

3) 请在邮件中写明：联系作者姓名、单位、职务、联系电话、投稿方向、目标投稿期刊。

4) 未投摘要直接提交全文的作者可提前与组委会沟通，确认文章投稿方向与会议主题匹配，便于快速审稿及录用。

## 六、重要日期

**论文提交截止时间：2025年4月30日**

## 七、联系我们

投稿邮箱：xshy@keyin.cn

投稿热线：010-88275775，88275607

会议公众号：@印刷与数字媒体技术研究期刊

会议秘书处

\*《印刷与数字媒体技术研究》编辑部（北京海淀区翠微路2号中国印刷科学技术研究院A座，100036）

\*杭州电子科技大学人文艺术与数字媒体学院（杭州市钱塘区白杨街道2号大街1158号，310018）